



突出关键词只靠加粗标红？

强化文字对比的5种正确姿势



上帝让我牵一只
蜗牛去散步

上帝给我一个任务，叫我牵一只蜗牛去散步。
我不能走得太快，蜗牛已经尽力爬，
每次总是挪那么一点点。
我催它，我唬它，我责备它，
蜗牛用抱歉的眼光看着我，
仿佛说：“人家已经尽了全力！”

方法1：大小对比

大小搭配

大字强调内容 小字详细陈述

字号大小除提示主次层次以外，
还可突出作者的情感。

17%

发展中国家的儿童在5岁前死亡

E

3 m 山

E m 山 3

山 3 E m E

3 E m E 山 m

40号，你看得清吗

28号，你看得清吗

24号，你看得清吗

20号，你看得清吗

14号，你看得清吗

我们来讲课
不是做视力检查

字号的底线



上帝让我牵一只 蜗牛去散步

上帝给我一个任务，叫我牵一只蜗牛去散步。
我不能走得太快，蜗牛已经尽力爬，
每次总是挪那么一点点。
我催它，我唬它，我责备它，
蜗牛用抱歉的眼光看着我，
仿佛说：“人家已经尽了全力！”

方法2：粗细对比



上帝让我牵一只 蜗牛去散步

上帝给我一个任务，叫我牵一只蜗牛去散步。
我不能走得太快，蜗牛已经尽力爬，
每次总是挪那么一点点。
我催它，我唬它，我责备它，
蜗牛用抱歉的眼光看着我，
仿佛说：“人家已经尽了全力！”

方法3：色彩对比



上帝让我牵一只 蜗牛去散步

上帝给我一个任务，叫我牵一只蜗牛去散步。
我不能走得太快，蜗牛已经尽力爬，
每次总是挪那么一点点。
我催它，我唬它，我责备它，
蜗牛用抱歉的眼光看着我，
仿佛说：“人家已经尽了全力！”

方法3：色彩对比



上帝让我牵一只 蜗牛去散步

上帝给我一个任务，叫我牵一只蜗牛去散步。
我不能走得太快，蜗牛已经尽力爬，
每次总是挪那么一点点。
我催它，我唬它，我责备它，
蜗牛用抱歉的眼光看着我，
仿佛说：“人家已经尽了全力！”

方法4：纹理对比



上帝让我牵一只 蜗牛去散步

上帝给我一个任务，叫我牵一只蜗牛去散步。
我不能走得太快，蜗牛已经尽力爬，
每次总是挪那么一点点。
我催它，我唬它，我责备它，
蜗牛用抱歉的眼光看着我，
仿佛说：“人家已经尽了全力！”

方法4：纹理对比



上帝让我 牵一只 蜗牛去散步.....

上帝给我一个任务，叫我牵一只蜗牛去散步。
我不能走得太快，蜗牛已经尽力爬，
每次总是挪那么一点点。
我催它，我唬它，我责备它，
蜗牛用抱歉的眼光看着我，
仿佛说：“人家已经尽了全力！”

方法5：方向对比

文字的对比手法

上帝让我牵一只
蜗牛去散步

大小对比

上帝让我牵一只
蜗 牛 去 散 步

粗细对比

上帝让我牵一只
蜗牛去散步

色彩对比

上帝让我牵一只
蜗牛去散步

纹理对比

上帝让我牵一只
蜗牛去散步

方向对比

